

EXPOSICIÓ

«Girona grisa, blava i verda. Plans i projectes de ciutat, 1850-2050»

Dos-cents anys d'evolució urbanística de Girona i dels projectes que han marcat el caràcter de diferents barris i sectors.

- Fins al 19 de setembre de 2026
- Lloc: Casa Masó
- Ho organitza: Fundació Rafael Masó
- Comissariat: Manuel Bosch

ACTIVITATS:

Repensem Girona ara i sempre, plans i projectes de futur

Conversa oberta entre Lluç Salellas, alcalde de Girona, i Maria Sisternas.

- Dijous 14 de maig de 2026, a les 18 h
- Lloc: Pia Almoina, Col·legi d'Arquitectes de Catalunya

Presentació del llibre i visita comentada a l'exposició

Amb l'arquitecte Manel Bosch i Aragó

- Dijous 21 de maig de 2026, a les 18 h
- Lloc: Casa Masó

Projectar la resiliència: Experiències de plans i projectes d'espais oberts de Girona en un context de canvi

Taula rodona amb la participació de Martí Franch, Josep Camps, Ana Coello i Clara Jiménez.

- Dijous 28 de maig de 2026, a les 18 h
- Lloc: La Punxa, Col·legi de l'Arquitectura Tècnica de Girona

Girona grisa, blava i verda. Plans i projectes de ciutat, 1850-2050

Visita comentada a l'exposició amb Manel Bosch

- Dijous 11 de juny de 2026, a les 18 h
- Lloc: Casa Masó



Organització activitats: Museu d'Història de Girona, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Girona, Museu del Cinema, Museu d'Art de Girona, Museu de la Catedral, Patronat Call de Girona, Institut d'Estudis Gironins, Fundació Rafael Masó, Col·legi d'Arquitectes de Catalunya-Girona, Catedral de Girona, Arxiu Municipal de Girona, Arxiu Històric de Girona, Arxiu Diocesà de Girona, Arxiu Capitular de la Catedral, Bòlit Centre d'Art Contemporani de Girona i Centre Cultural la Mercè.

Coordina: Servei d'Arts Visuals, Museus i Patrimoni Cultural de l'Ajuntament de Girona.

Patrocina:  memora

Col·laboren:  Diputació de Girona  Generalitat de Catalunya

Organitza:  Ajuntament de Girona  IEG INSTITUT D'ESTUDIS GIRONINS

← GIRONA 2100
2100 GIRONA →

Girona commemora els 2.100 anys de la fundació de la ciutat

amb un programa d'activitats i exposicions. Aquest esdeveniment posa en valor la llarga trajectòria urbana iniciada l'any 76-77 aC amb la fundació del nucli romà de Gerunda i és una oportunitat per difondre la riquesa i complexitat del passat gironí des d'una perspectiva contemporània i oberta a tota la ciutadania.

Mosaic del Circ: era el paviment d'una sala d'una gran vila romana ubicada als afores de Girona. Representa una cursa al Circ de Roma. Data del s. IV.MHG



EXPOSICIÓ

«Girona 2100 anys: 21 objectes per a 21 segles»

Una nova mirada sobre la història de Girona a l'entorn de temes socials i d'una selecció d'objectes històrics, documents, fotografies i obres d'art procedents dels arxius i museus de la ciutat.

- Del 31 d'octubre de 2026 a l'1 de novembre de 2027
- Inauguració: 31 d'octubre de 2026 a les 12:00 h
- Lloc: Museu d'Història i Museu d'Història dels Jueus
- Ho organitzen: Museu d'Història de Girona i Patronat Call de Girona

CONGRÉS «Bimil·lenari de Girona»

Congrés organitzat amb la intenció de commemorar els 2100 anys de la fundació de la ciutat. La civilització romana va ser una societat bàsicament urbana. Les ciutats van ser fundades en punts altament estratègics, a les ribes dels grans rius i sovint a la costa, amb les millors condicions portuàries per a la navegació i la pràctica comercial. Eren els centres de població i els llocs on hi havia els edificis de representació i de decisió en el marc de la república tardana i l'imperi romà, connectades al territori amb un entramat viari que n'assegurava la comunicació terrestre. Aquest congrés posarà l'enfoc en el coneixement actualitzat de la romanitat al territori.

- Dimecres 26 de novembre a la tarda, Inauguració a la nau central de la Catedral de Girona
- Dijous 27 de novembre de 9 a 20 h. i divendres, 28 de novembre: ponències i comunicacions al Centre Cultural la Mercè i COAC-Girona
- Ho coordina: Josep M. Tremoleda
- Hi col·labora: Capítol de la Catedral de Girona
- Ho organitzen: Institut d'Estudis Gironins i Ajuntament de Girona

ITINERARI «21 segles/21 elements arquitectònics»

Una selecció de 21 elements arquitectònics que per la seva significació tracen un recorregut per la història de l'arquitectura de la ciutat de Girona, de les primeres pedres fins a l'actualitat.

- Comissariat: Josep M. Birulés
- D'octubre a desembre del 2026

Cal fer reserva prèvia a partir de l'1 d'octubre de 2026
Novembre-Desembre 2026

- Ho organitza: Demarcació de Girona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya

EXPOSICIÓ: LLEGATS EN POTÈNCIA

“Llegats en potència” s'articula com una situació experimental amb la qual els artistes exploren la noció d'herència en un sentit especulatiu a la vegada que situat, tot focalitzant l'atenció en casos d'estudi de la ciutat de Girona i de la seva província.

Artistes: Sara Ouhqaddou, Miguel Ángel Rosales en col·laboració amb Yinka Esi Graves i David García López de la Osa, i Irena Visa.

- A cura d'Oriol Fontdevila.
- Del 2 d'octubre de 2026 al 7 de febrer de 2027
- Lloc: Bòlit La Rambla, Bòlit Pou Rodó i Bòlit Sant Nicolau
- Ho organitza: Bòlit, Centre d'Art Contemporani de Girona



Rajola: era part de l'enrajolat de les cambres pròpies d'Elionor de Sarriera, del Casal de Cartellà ubicat al carrer de la Força, on actualment hi ha el Museu d'Història. Mostra l'escut heràldic del Casal de Sarriera. Data del s. xv. MHG



La muralla de Girona és un bé cultural d'interès nacional (BCIN) i el seu recorregut visible és de 2 km. Destaquen les parts romanes (s. I aC-III), els reforços carolingis (s. IX i X), l'ampliació de Pere III el Cerimoniós (s. XIV), les fortificacions renaixentistes (s. XVI-XVII) i les adaptacions d'època moderna (s. XVIII-XIX).

CICLE DE CONFERÈNCIES «La fundació de Girona. 2.100 anys d'història»

Cicle de cinc conferències que proposa un recorregut per l'evolució històrica de Girona des dels seus orígens fins a l'actualitat. A través de les diferents etapes —de la ciutat romana a la contemporània— s'analitzen les transformacions urbanes, arquitectòniques i artístiques que han configurat la seva identitat. Amb una visió rigorosa i voluntat divulgativa, el cicle posa especial atenció en la continuïtat del passat en el present i en la construcció del patrimoni col·lectiu.

- Dimecres 23 de setembre: **Gerunda: el naixement d'una ciutat de pedra.**
Aproximació a la fundació de Gerunda, la seva estructura urbana i la seva funció estratègica
- Dimecres 30 de setembre: **Entre Roma i la catedral: una ciutat que es transforma.**
Anàlisi de les continuïtats i canvis en els primers segles medievals.
- Dimecres 7 d'octubre: **La Girona medieval: construir una ciutat.**
Poder, art i societat en l'època de plenitud. Recorregut per l'expansió urbana i artística dels segles XIII al XV
- Dimecres 14 d'octubre: **Entre tradició i canvi: La Girona moderna.**
Les transformacions de la ciutat en època moderna, marcada per la persistència de formes gòtiques
- Dimecres 21 d'octubre: **La Girona d'avui: memòria, patrimoni i identitat.**
Una aproximació a la Girona actual com a resultat d'un procés històric continu, on societat, transformació urbana i patrimoni s'entrellacen.
- Lloc: Espai Fundació “la Caixa”. Girona, Pl. Poeta Marquina, 10. Girona
- Ho organitzen: Institut d'Estudis Gironins i Museu d'Història de Girona

ITINERARIS I CONFERÈNCIES PER LA DESCOBERTA D'ESPAIS URBANS I DELS SEUS USOS AL LLARG DE LA HISTÒRIA

Programa (provisional): Claustre i soterranis de la catedral de Girona, Sant Pere de Calligants i Sant Nicolau, Banys Àrabs, Fontana d'Or, Palau Episcopal, antic Hospital de Santa Caterina, antic Hospici, Pia Almoina, Ajuntament i Sant Domènec.

- Tardor de 2026
- Cal fer reserva prèvia a partir de l'1 d'octubre de 2026
- Ho organitzen: Institut d'Estudis Gironins i Museu d'Història de Girona

OBERTURA D'ARXIVS I MUSEUS DE LA CIUTAT

Visites comentades als fons en reserva d'arxius i museus de la ciutat

- Grups de màxim 15 persones
- Novembre-Desembre 2026
- Cal fer reserva prèvia a partir de l'1 d'octubre de 2026
- Ho organitzen: els arxius i museus de Girona