

SOL·LICITUD DE CESSIÓ DE MATERIAL DEL MODERN. CENTRE AUDIOVISUAL I DIGITAL PER A ÚS EXTERN A L'EQUIPAMENT

1. DADES IDENTIFICATIVES DE LA PERSONA SOL·LICITANT				
NOM I COGNOMS:				DNI:
TELÈFON:		E-MAIL:		
EMPRESA/ENTITAT: (si s'escau)				CIF: (si s'escau)
2. DADES DEL PROJECTE				
Títol:				
Descripció del projecte:				
Finalitat del projecte:				
Cultural / artístic		Acadèmic		Altres (especificar)
Difusió prevista del projecte:				
3. CONDICIONS DE CESSIÓ DE MATERIAL				
Data i horari de recollida: <i>(dins de l'horari d'obertura de l'equipament)</i>				Data i horari de retorn:
Núm. d'assegurança de responsabilitat civil:				
Espai o localització prevista:				
Formació audiovisual: <i>(Per la cessió de l'Alexa Arri és necessari haver cursat estudis audiovisuals o de fotografia.)</i>				
4. DADES IDENTIFICATIVES DE LES PERSONES QUE UTILITZARAN MATERIAL:				
NOM	COGNOMS		DNI	



5. MATERIAL SOL·LICITAT (especifica les unitats de cada material que utilitzaràs)			
NOM I COGNOMS DEL/LA TÈCNIC/A ACREDITAT/DA I RESPONSABLE DEL MATERIAL SOL·LICITAT			
MATERIAL	MARCA I MODEL	UNITATS DISPONIBLES	NÚM. UNITATS SOL·LICITADES
MATERIAL D'IL·LUMINACIÓ			
Pantalla LED de 360TW (temperatura de color i dimmer regulable)	Marca LUXIBEL model PANEL360TW	1	
Pantalla LED de 180TW (temperatura de color i dimmer regulable)	Marca LUXIBEL model PANEL 180TW	3	
Tripode per focus	Marca TRIPO model D-280	4	
Ceferino	Marca NEEWER model PRO AJUSTABLE	3	
Planxa de porexpan amb pinces		2	
Filtres difusió del 100%	Marca ROSCO model E-COLOUR	1	
Filtres difusió del 50%	Marca ROSCO model E-COLOUR	1	
Sacs de sorra	6 sacs marca NEEWER model SANDBAG 2 sacs marca BEMATIK	4	
Reflector de llum	Interfit	1	
MATERIAL DE SO			
Set de micròfons sense fil	Hollyland LARK MAX 2 COMBO 4 - (4TX -1 RX) / HL0149	1	
Micròfon de canó	Azden SGM- PDII	1	
Antivent per micròfons de 285mm a 325mm	Marca Rycote S-Series 375kit	2	
Micròfon de canó	Marca Rode VideoMic Pro	2	
Micròfon canó de condensador	Marca RODE model NTG-2	1	
Perxa per microfonia extensible	Marca MILENIUM model BOOMPOLE L	1	
Micròfon sense fils de diadema	Marca LINE 6 model XD-V55HS	2	
Gravadora d'àudio estèreo (inclou targeta de so de 64GB)	Marca TASCAM model DR-60DMKII	1	
Altaveus	Model MACKIE model CR4-X	1	
Peu de micròfon	Marca SJ model PM-22	1	
TRÍPODES			
Sachter	FSB4	1	
Vinten	VB-AP 2F	1	
Manfrotto	05XBB	1	
Hama	Star 75	2	



KIT ALEXA ARRI - PROFESSIONAL			
Càmera de vídeo professional	Arri Alexa (2015)	1	
Filtres	Filtres de Densitat Neutra (ND) - ND 0.3 - 4x5 650 0.3 - ND 0.6 - ND 0.9 Filtres ND Degradats (Soft Edge / Graduats) - ND SE 0.3 - ND SE 0.6 - FTG 4x5.65 GD 0.6 - ND SE 0.9 Filtres Degradats Específics -DEG S 0.3 -DEG S 0.9 Filtres de Polarització - Polaritzador 4x5.65 (ratllat) - Polaritzador Circular 138mm Filtres Infrarojos (IR) - T1 IR	1 unitat de cada filtre	
Targetes SxS	SBAC de 32GB i Lector de Targetes SxS – SBAC US20	1	
Bateria 220Wh	V-mount SWIT	2	
Bateria 290Wh	V-mount SWIT	4	
Carregador 2 bateries	V-mount SWIT	1	
Òptiques	Angénieux Optimo DP Rogue 16-42mm T2.8 i 30-80mm T2.8	1 unitat de cada model	
Matte Box (portafiltres)	ARRI	1	
Barres	15mm, 19mm	1 unitat de cada model	
Handgrip	Arri	2	
Cablejat	EVF BNC		
CÀMERES I OBJECTIUS*			
Càmera de vídeo	Sony FDR-AX53	1	
Càmera fotografia i vídeo	EOS 5D MARK II	2	
Càmera fotografia i vídeo	EOS7D	1	

Adaptador Canon de muntura EF-EOS R	CANON	1	
Objectiu 8-15 mm (ull de peix) – muntura EF	CANON	1	
Objectiu 16-35mm – muntura EF	CANON	1	
Objectiu 24-70 mm – muntura EF	CANON	1	
Objectiu 35 mm – muntura EF	CANON	1	
Objectiu 50 mm– muntura EF	CANON	1	
Objectiu 70-300 mm– muntura EF	CANON	1	
Flash 580EX II	CANON	1	
Kit d'objectius 35, 50 i 85 mm - muntura PL (per F3)	SONY	1 kit	
ALTRES COMPLEMENTS			
Claqueta	Clavision SSN2819	1	
Dolly portàtil per càmeres (1 metro)	Cine Slider	1	

* Cal tenir en compte que potser és necessari emprar adaptadors per utilitzar els objectius a càmeres CANON amb muntura EOS R. Els kits d'objectius SONY tenen muntura PL específica per la càmera SONY PMW-F3 i poden no ser compatibles amb altres càmeres amb muntura PL.

** L'ús de l'equipament i el material serà gratuït gràcies al cofinançament del fons Europeu de Desenvolupament Regional (FEDER).

CONDICIONS DE CESSIÓ DE MATERIAL TÈCNIC I AUDIOVISUAL D'EL MODERN

1. Objecte: Aquest document estableix les condicions d'ús i responsabilitats derivades de la cessió de material tècnic i audiovisual, amb l'objectiu de garantir-ne un ús adequat i la seva correcta conservació.

2. Persones destinatàries: El material tècnic i audiovisual objecte de cessió s'ha d'utilitzar exclusivament per a les finalitats indicades en la sol·licitud d'autorització. L'ús per a altres finalitats requerirà autorització prèvia.

3. Condicions d'ús:

- El material ha de ser utilitzat seguint les indicacions proporcionades per evitar-ne un mal ús o un deteriorament prematur.
- No es permet modificar, manipular ni desmuntar el material sense autorització expressa.
- El material no es pot cedir a terceres persones o entitats sense consentiment previ.
- En cas de necessitar assistència tècnica, s'haurà de comunicar immediatament per als ajustos o reparacions pertinents.

4. Responsabilitats:

- La persona o entitat receptora assumeix la responsabilitat de l'ús correcte i de la conservació del material durant el període de cessió.
- En cas de pèrdua, robatori o desperfecte, s'haurà de comunicar immediatament i es valoraran les possibles responsabilitats o compensacions necessàries.

- Qualsevol ús inadequat que causi danys podrà comportar la revocació de la cessió i, si escau, la reclamació de costos de reparació o substitució.

5. Verificació i devolució:

- Abans de la cessió, es verificarà l'estat del material i es documentarà qualsevol incidència existent.
- En el moment de la devolució, es realitzarà una revisió per comprovar que el material es troba en les mateixes condicions en què va ser cedit.
- La devolució s'haurà de fer dins del termini establert. En cas de retard, s'haurà de justificar i sol·licitar pròrroga si escau.

6. Supòsits de trencament o desperfectes:

- Si el material presenta desperfectes lleus atribuïbles a l'ús normal, aquests seran valorats per determinar si requereixen reparació.
- En cas de danys greus per ús inadequat, la persona o entitat cessionària podrà ser requerida a cobrir parcialment o totalment les despeses de reparació o substitució.
- En cas de pèrdua o robatori, caldrà presentar la corresponent denúncia a les autoritats competents.

7. Acceptació de les condicions: L'acceptació de la cessió del material implica l'adhesió i compromís de compliment de totes les condicions establertes en aquest document. Qualsevol incompliment podrà derivar en la revocació immediata de l'ús del material i en l'aplicació de les mesures oportunes.

El/la sotasignat **DECLARA** sota la seva expressa responsabilitat, que són certes les dades que figuren a la present sol·licitud, així com la documentació que l'acompanya; que **CONEIX I ACCEPTA** les bases que regulen el funcionament i accés al Plató del Centre Audiovisual i Digital.

Girona, a ____ de _____ de 202__

Signatura