

ACTA DE LA COMISSIO DIADA DE LA GENT GRAN 2026

Data: 01/07/2026 16:30 h

Lloc: Sala Renart Ajuntament de Girona

ASSISTENTS:

- M. Àngels Bahí (Sant Daniel)
- Montse Pera (Sant Daniel)
- Josep Maria Castanyer (Pont Major)
- Dolors Estanyol (Montilivi)
- Sonia de Paz i Enric Rubio (SAGGiD)
- Jordi Sirvent (Sta Eugènia)
- S'excusen Pere Heras, Rosa Pie, Tere Delgado, Mari Rodriguez, Rosa Ma Amargant

ORDRE DEL DIA:

- Valoració Diada 2026

➤ **Valoració canvi d'ubicació**

El canvi d'ubicació al Teatre Municipal es valorat molt positivament pel assistents. Tothom coincideix en que l'espai es molt bonic i que la festa llueix molt en un espai tant emblemàtic com es el Teatre Municipal de Girona.

Ara bé, a l'hora de valorar els inconvenients la cosa canvia.

El fet de anar al Teatre Municipal ens ha dificultat molt a nivell tècnic (Sònia i Enric) ja que les condicions del Teatre no son tant flexibles com a l'Auditori.

A mes a mes l'espai per al càtering no es l'adequat, no hi caben les 400 – 500 persones que podem arribar a ser.

Un altre inconvenient es l'accés, el fet de ser al centre l'accés amb cotxe es restringit i l'entrada per la Plaça del Pallol ha estat complicada pels que tenien mobilitat reduïda.

➤ **Valoració Espectacles**

Tot i que la valoració general es positiva pel que fa a la durada i la gestió dels espectacles, els assistents a la reunió fan les següents consideracions:

Musical Espai Caixa:

Espectacle massa llarg. Tot i que es valora l'esforç i la posada en escena d'aquesta companyia amateur, la intenció de l'espectacle era fer riure i alguns dels assistents consideren que no feia molta gràcia.

Per altra banda, el feedback que vam tenir al final de la diada per part de molts espectadors va ser força positiva.

Vídeo Eram:

El vídeo podria haver estat molt millor. De fet així ho ha manifestat l'Steph de l'ERAM que demana disculpes per haver muntat el vídeo a corre-cuita degut a que hi ha hagut moltes hores de filmació de tantes activitats

diferents. Si s'ha de tornar a fer vídeo ens demana de poder començar molt abans per poder treballar amb mes temps. El fet de ser la primera vegada, les baixes dels coordinadors i altres contratemps han fet que els hi hagi costat molt acabar la feina. Tot i així, el resultat es molt digne.

Cal esmentar que el casal de St Daniel no ha sortit en el vídeo per errada de l'Eram, ja els hi hem comentat.

L'ERAM es compromet a muntar un nou vídeo on afegiran imatges de St Daniel i altres coses. També faran un vídeo per cada casal per tal que el puguin utilitzar per xarxes socials.

Quan tinguem el vídeo definitiu el passarem a comunicació de l'Ajuntament per tal que el penguin també a la web de l'Ajuntament.

Teatre de Taialà:

Van tenir la mala sort que es va sentir molt fluix. Potser per una altra vegada els hi hauríem de posar un micro-diadema per tal que es senti mes bé.

Els hi van posar totes les ganes i se'n van ensortir molt bé donades les dificultats de so.

Presentador/a:

La Montse i en Josep Ma ho van fer molt bé. Es van fer un guió que van seguir molt bé i van donar espai a alguna improvisació. Les músiques de fons van entrar correctament i van donar un toc més dinàmic a tot plegat.

Parlaments:

En general, els assistents a la reunió troben que el parlament de la regidora va durar massa estona. Les presentacions i parlament de l'alcalde molt bé.

➤ **Valoració Econòmica:**

Al final, entre una cosa i l'altre ha costat mes o menys igual fer-ho al Teatre que a l'Auditori

➤ **Valoració Càtering:**

El càtering que ha guanyat el concurs per aquest any, en general, ha agradat força a tothom. El tipus de menjar ha estat l'adequat per a l'encàrrec que els hi havíem fet.

Pel què fa a la quantitat, es la primera vegada que sobra menjar del càtering. Han portat la quantitat que s'havia demanat i això s'ha notat, hi ha hagut menjar de sobres per tothom.

Pel que fa a la qualitat destacar les croquetes fetes al moment, molt bones i pica pica molt variat.

Com a crítica, dir que la truita no era gaire bona i la coca de sucre estava molt seca.

➤ **Altres:**

- Aquest any hem estat menys espectadors que en les últimes edicions. Parlem que pot ser degut a que han faltat públic vinculat a les activitats que havíem fet en altres edicions: Sevillanes, Coral, Ball Country, etc
- El fet de estar en plena onada de calor va impedir fer el pica-pica a l'exterior, tot hi tenir llogades carpes i ombrel·les es va haver de fer a l'interior tot i la negativa inicial dels responsables del Teatre.
- La difusió ha millorat
- Algú comenta la possibilitat de gravar en vídeo

➤ **Valoració final:**

Tot i que aquesta ha estat una edició complicada, la valoració final es molt positiva.

Els aquí presents, tot i preferir l'espai del Teatre Municipal per fer la Diada de la Gent Gran, entenem que tornar a fer-ho aquí en les mateixes dates i horaris es impossible per l'any vinent.

També coincidim en que aquest any ha faltat musica a veure si l'any vinent podem fer alguna cosa de musica.

Haurem de plantejar-nos aquestes possibilitats:

1 tornar a l'Auditori

2 canviar el horaris (de tarda) i tornar-ho a fer al Teatre

3 anar a un pavelló o espai municipal diferent.

Tot això es el que haurem de valorar de cares a la propera edició. En emplacem atrobar-nos mes aviat, de cares a principi d'any per tenir temps de preparar-ho en condicions.

Enric Rubio & Sonia de Paz

Girona 7 de Juliol 2026