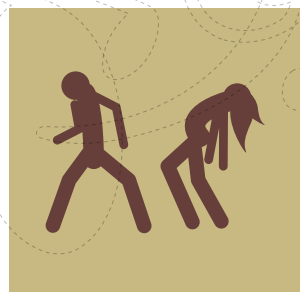
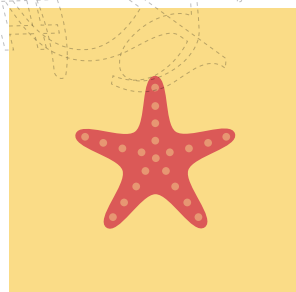
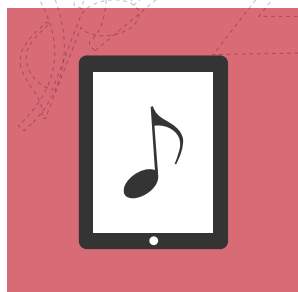


Escola d'estiu de Música

1, 2 i 3 de juliol 2014

Jornades de formació per a docents a Girona

CreabiusGirona



ORGANITZA





Jornades de formació per a docents a Girona

L'objectiu de l'escola d'estiu és dotar la ciutat de Girona d'unes jornades de formació per a docents de música per tal d'enriquir la seva formació i donar-los recursos per aplicar d'una manera pràctica a l'aula.

Les jornades estan adreçades a professorat de música de:

- Primària
- Secundària
- Escoles de música

Professionals dels tres sectors que coincidiran en unes jornades per fer formació conjunta amb un programa que integra experiències a l'aula a càrrec de professorat en actiu. A més, les jornades proposen itineraris segons el perfil professional dels docents.

L'Escola crearà la seva pròpia banda formada per a tots els estudiants d'instruments a partir de 8 anys que tinguin ganes de participar-hi (cal prèvia inscripció). Aquesta formació tindrà un assaig amb professorat de l'EMM i de l'EMMG i una sessió amb en Joan Chamorro.

Activitat de formació reconeguda pel Departament d'Ensenyament amb una certificació de 15 hores.

	DIMARTS, 1 DE JULIOL		DIMECRES, 2 DE JULIOL	DIJOURS, 3 DE JULIOL
9.30 h	Rebuda i benvinguda institucional		Plataforma Lacord	
De 10 a 13.30 h	Percussió corporal	iPad a l'aula	Experiències a l'aula	Joan Chamorro (docents)
			DINAR	
De 15 a 18.30 h	El cant a l'aula	Percussió corporal	El procés de creació musical	Joan Chamorro (alumnes)
De 17 a 20 h			Assaig Banda (alumnes)	





Percussió corporal

La percussió corporal és un treball que s'està implantant molt a l'aula de música ja que permet treballar la part motriu, la coordinació, la creativitat, la improvisació i el treball rítmic sense necessitat de material. En aquesta sessió Santi Serratosa ens proposa una seqüenciació, senyalització i diferents possibilitats per treballar la percussió corporal a l'aula.

A càrrec de **Santi Serratosa** percussionista que combina la seva tasca com a músic professional (bateria dels grups Astrio i Gossos, entre d'altres) amb la docència, la musicoteràpia i la percussió corporal.

- Sessió de 10 a 13.30 h: per a docents amb alumnes de 6 a 12 anys.
- Sessió de 15 a 18.30 h: per a docents amb alumnes a partir de 12 anys.

iPad a l'aula

A mesura que les tauletes s'han fet un lloc a la nostra vida quotidiana s'han desenvolupat milers d'aplicacions i la música no n'ha estat una excepció. En aquesta sessió ens acostarem al potencial de la tauleta des de la perspectiva de la docència musical: la preparació de materials, l'edició de partitures i la seva vessant MIDI, l'edició i enregistrament de música i la potenciació d'instruments com el piano i la guitarra, que habitualment podem tenir a l'aula de música.

No només es presentaran aplicacions, sinó que també parlarem dels dispositius i accessoris que permeten fer de l'iPad un instrument en si mateix.

- Sessió per a docents amb alumnes a partir de 12 anys.

A càrrec de **Lluís Ferrer**, enginyer de so i **Eduard Bonet**, músic i responsable d'activitats a la Casa de la Música Salt – Girona.

El cant a l'aula

El taller proposat és eminentment pràctic. A partir de cançons, poemes, dites, jocs, imatges... podem anar desgranant un procés musical en què la veu, el cos i el moviment, la percussió corporal, la pràctica instrumental... entren en joc. El procés ens endinsa en la vivència que és l'únic camí que ens fa significatiu allò que aprenem. A partir dels elements que integren la música, de la seva manera d'organitzar-se, repetir-se, variar-se, contrastar-se... i amb les eines que tenim a l'abast (veu, cos i moviment, percussió...) ens endinsem en l'expressió musical col·lectiva, en què té lloc l'atenció, la descoberta, el reconeixement, la reproducció, la variació, la improvisació, la creació... I el camí el fem plegats i el procés és compartit.

- Sessió per a docents amb alumnes de 6 a 12 anys.

A càrrec d'**Ester Bonal**, directora de cor i professora de música. Ha estat professora de música de secundària obligatòria durant 10 anys, cap d'estudis de l'Escola de Música Municipal Can Ponsic de Barcelona i actualment és directora de Xamfrà, Centre de Música i Escena del Raval, professora de l'ESMUC i de l'EMM Can Ponsic.





Plataforma Lacord

Presentació de la Plataforma Lacord i del buscador online de concerts i activitats musicals educatives: una cercador adreçat a tots els docents de música per trobar el concert escolar, familiar, participatiu, audició o taller més adequat a cada necessitat.

Presentació a càrrec d'**Assumpció Malagarriga** directora del Servei Educatiu de l'Auditori de Barcelona i de **Blanca Gallo**, coordinadora de Lacord.

Experiències a l'aula

Sessions d'una hora on diferents professors/es mostraran com treballen a l'aula.

La jornada només permetrà assistir a tres de les experiències, en principi d'acord amb el sector d'edats de treball. Amb tot, ens posarem en contacte amb els inscrits per tal que cadascú defineixi les seves prioritats.

Les experiències són:

- **Jocs a l'aula**, a càrrec de Carme Puigdemont de l'Escola Mas Masó de Salt.
- **Ballem a través de l'Skype**, a càrrec d'Anna Agudo de l'Escola de Santa Eugènia de Girona.
- **Audicions**, a càrrec de Mercè Font de l'Escola Bosc de la Pabordia de Girona.
- **Ukelele**, a càrrec de Mercè Rigau de l'IES Montilivi de Girona.
- **Apps i recursos de la xarxa**, a càrrec d'Elisenda Torramilans, Núria Rodríguez i Enric Canada, de l'EMM de Girona.
- **Cant improvisat**, a càrrec de Maria Rosa Llauro -loia- de l'IES de Torroella de Montgrí.
- **Musicoteràpia**, a càrrec d'Isabel Bernal de l'IES Vallvera de Salt.

Coordinació de les experiències: **Mercè Rigau** professora de l'IES Montilivi de Girona.

El procés de creació musical

A la primera part Dani Coma ens explicarà quin és el funcionament del grup Macedònia a nivell intern i extern i com s'elabora tot el material musical de la banda, la gestió de la fama i les seves dificultats.

En la segona part, ens parlarà de tot el repertori vocal i com treballa la posada en escena en diferents àmbits: cors, musicals, clàssics, òpera. A través d'exercicis pràctics i exemples molt clars parlarem sobre la importància de la comunicació en la música més enllà d'una bona execució.

A càrrec de **Dani Coma**, creador, músic i compositor del grup Macedònia. Director escènic del musical *Grease*. Mestre de teatre musical a l'escola Coco Comín de Barcelona i d'escena al Conservatori del Liceu de Barcelona.





Sant Andreu Jazz Band: "L'important és el camí, no la meta"

Aquesta jornada es divideix en dues sessions de treball, la primera dirigida al professorat per explicar la seva experiència i la seva metodologia de treball i la segona dirigida a alumnat de diferents grups instrumentals de Girona per treballar repertori.

En la primera de les sessions Joan Chamorro ens presentarà el seu mètode de treball amb grups instrumentals, quina és la filosofia, la importància d'aprendre música escoltant música, el paper de la memòria i el cant, els estadis inicials de la pràctica d'instrument, el treball en grup, la improvisació, els valors més enllà de la música...

En la segona veurem com treballa amb la **BANDA INSTRUMENTAL DEL CURS** creada per l'ocasió amb músics a partir de 8 anys de comarques gironines. L'objectiu és que tant els alumnes participants com els professors (com a oients) tinguin l'ocasió d'aproximar-se al mètode de treball de Joan Chamorro des d'una vessant pràctica.

A càrrec de **Joan Chamorro**, director de la Sant Andreu Jazz Band i professor del Taller de Musics i de la EMM de Sant Andreu. Ha participat en nombroses formacions instrumentals i al seu currículum hi trobem una llarga llista de gravacions i premis d'interpretació.

ACTIVITAT DE LA BANDA:

- Dimecres 2 de 17 a 20 h: Assaig preparatori per a alumnes interessats a formar-ne part amb professorat de l'Escola Municipal de Música i de l'Escola de Música Moderna de Girona.
- Dijous 3 de 15 a 18 h: Assaig amb en Joan Chamorro.
- Dijous 3 a les 18.15 h: actuació oberta al públic.

INFORMACIÓ

> Inscripcions docents: 25 €

> Inscripcions alumnes: 10 €

> Període d'inscripció: del 19 de maig al 13 de juny

Activitat de formació reconeguda pel Departament d'Ensenyament amb una certificació de 15 hores.

ORGANITZA



COL-LABORA



Per a més informació i inscripcions: www.girona.cat/marfa · Telèfon: 972 010 009

