



ESCOLA
MUNICIPAL D'ART

LA MERCÈ

Matrícules

· Inscripció

**Escola Municipal d'Art
Ajuntament de Girona**

Pujada de la Mercè, 12
17004 Girona

<https://web.girona.cat/ccm/ema>
ema@ajgirona.cat

@LaMerceGirona



Àrea de gravat

Xilografia i estampació japonesa Mokuhanga 1



Professor:

Sebi Subirós

Horari:

dimecres de 17.00 a 20.00 h

Data:

SEMESTRAL Del 25 de setembre de 2024 a 5 de febrer de 2025

Preu: 238,60 €

15% descompte: 202,81 €

Les tècniques xilogràfiques japoneses (gravat sobre fusta) tot i ser centenàries reapareixen en l'actualitat amb força com a tècnica gràfica contemporània. Les principals diferències amb les tècniques xilogràfiques europees són la utilització de tintes a l'aigua, que permeten transparències i degradats, i el fet de no requerir de premsa per la seva estampació. Aquestes dues característiques que li donen la seva particular idiosincràcia, faciliten el treball al creador per poder ser realitzades a casa sense grans infraestructures ni la utilització de productes tòxics.

En aquest curs ens iniciarem en la talla de les planxes en fusta, treballarem amb les eines i materials tradicionals japonesos i practicarem la preparació de tintes i l'estampació japoneses. També estamparem i establirem una comparativa amb les planxes a la manera occidental per ampliar les possibilitats expressives.

Programa:

La xilografia japonesa, història i principals artistes, reforçat per la contemplació d'Ukiyo-e originals de la col·lecció particular del professor.

Material audiovisual de talla, estampació i fabricació del paper.

Materials tradicionals i alternatives de producció: eines, baren, papers, pigments, tintes, fustes... Talla xilogràfica.

Principals diferències entre els mètodes orientals i occidentals.

Preparació de les tintes a partir de pigments.

Estampació japonesa: a diferents colors, degradats, gofrats, efectes...

Estampació occidental.

Muntatge i acabat.

Cost aproximat del material no inclòs en la matrícula: 30 euros.