

Clara Oliveras i Valentí (Girona, 1963)

Llicenciada en Belles Arts per la Universitat de Barcelona. Ha treballat en dibuix, pintura i escultura però és en fotografia, instal·lació i ceràmica on desenvolupa els seus darrers treballs.

Ha impartit classes d'art a instituts d'ensenyament secundari de Girona, Blanes, Salt, Figueres, Olot i Banyoles. També ha impartit classes d'art a l'Escola de la Dona de la Diputació de Barcelona i ha estat 10 anys directora de l'Escola Municipal d'Art del Pasteral (Cellera de Ter).

La seva obra artística ha estat exposada a diferents museus, fundacions i associacions com el Museu d'Art de Girona, la Fundació Miró de Barcelona, la Sala Blanquerna de Madrid, el Museu d'Art Modern de Tarragona, les sales municipals del Bòlit de Girona i la Casa de Cultura (Fundació Fita) de Girona, entre altres. També ha exposat a diferents galeries de Catalunya, el País Valencià, Madrid i Europa: Bèlgica, Suïssa, Itàlia, França i Dinamarca. També té obra escultòrica pública a Girona, Banyoles, Santa Coloma de Farners i Amasseno (Itàlia).

Ha estat seleccionada en diversos concursos i biennals d'art i ha estat premiada i becada. Ha guanyat el 1r premi de dibuix a la Mostra d'Arts Plàstiques de la Generalitat de Catalunya, el 1989 i el 1r premi d'escultura Bayer de Banyoles 2000, entre altres. Les darreres beques obtingudes han sigut la beca de Creació i Pensament Contemporani de la Generalitat de Catalunya 2005/14 i la beca Creació en Ceràmica de l'EMA de Girona, l'any 2015.

Des del 2008 fins al 2014 va formar part del Consell de les Arts de Girona i del jurat de les beques de creació KREAS que dona l'Ajuntament de Girona, i és membre fundadora de l'associació d'art Girona Art Contemporani.