

MANUAL D'IDENTITAT DE MARCA

ÍNDEX

01

Logo

Marca
Marges
Versions

02

Positiu+Negatiu

03

Usos incorrectes

Prohibicions

04

Color

Gamma cromàtica

05

Tipografia

Per aplicacions

06

**Aplicacions de la
marca**

Com utilitzar-ho

01. Logo

Marca corporativa

El logo ha de tenir diferents versions, tant en positiu com en negatiu, i respectant la mida la qual s'ha d'utilitzar el logo.

El logo ha de ser simple i reconegut representant l'equipament.

El logo està compost per la una icona i text.
La icona es basa en una M en 3D.

Manual d'estil

Logo prioritari:



- **Negre**
- **Horitzontal**

Logo

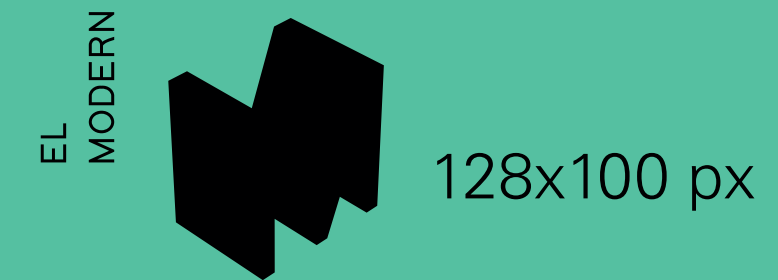
Marges (Multimèdia)

És important que la marca sigui visible, tant per multimèdia com per impremta.

S'ha de respectar la mida del logo i marges entre el logo i el text per utilitzar-ho correctament per quan s'utilitza per publicacions electròniques o per impremta.

Manual d'estil

2024-2025



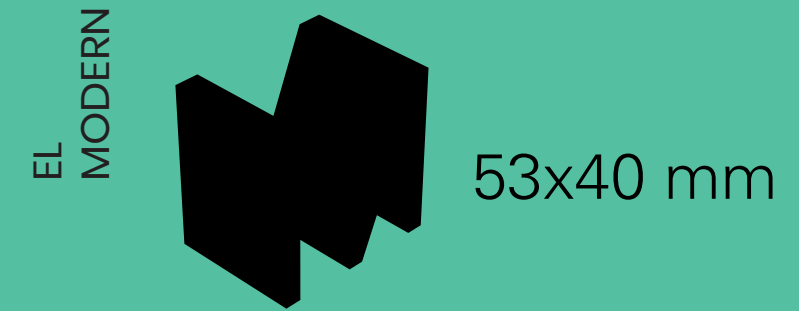
El Modern: Centre audiovisual i digital

Logo

Marges (Impremta)

Manual d'estil

2024-2025



El Modern: Centre audiovisual i digital

Logo

Versions

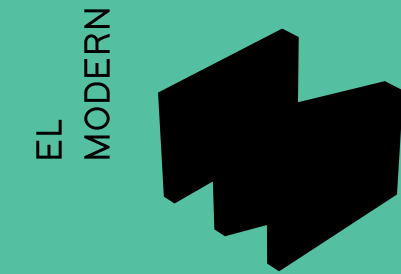
El Logo d'El Modern té diverses versions, la més utilitzada és la vertical. També s'utilitzen diferents colors, verd, magenta, blanc i negre.

Manual d'estil

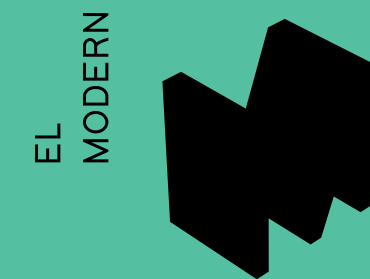
2024-2025



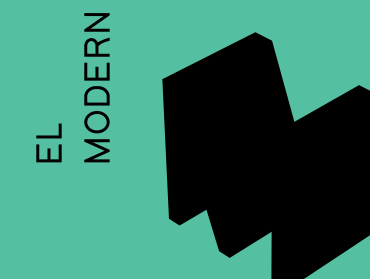
EL
MODERN



EL
MODERN



EL
MODERN



EL
MODERN

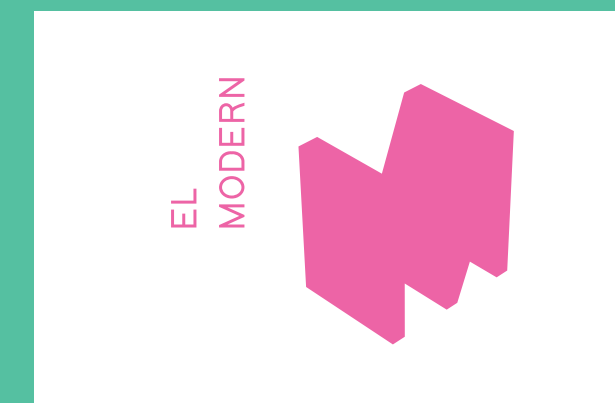
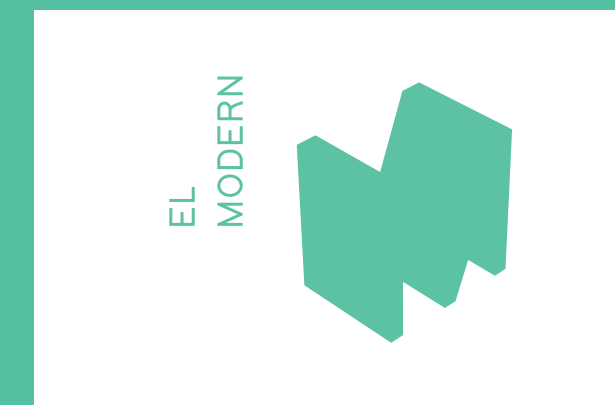
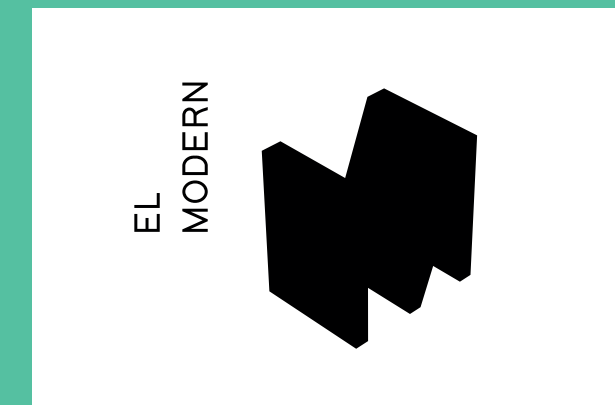
El Modern: Centre audiovisual i digital

02. Positiu+Negatiu

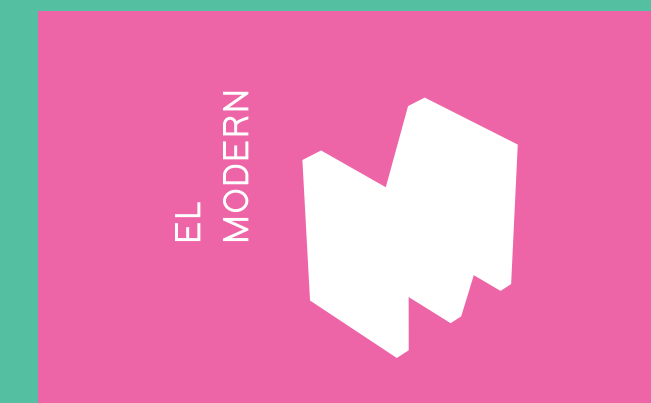
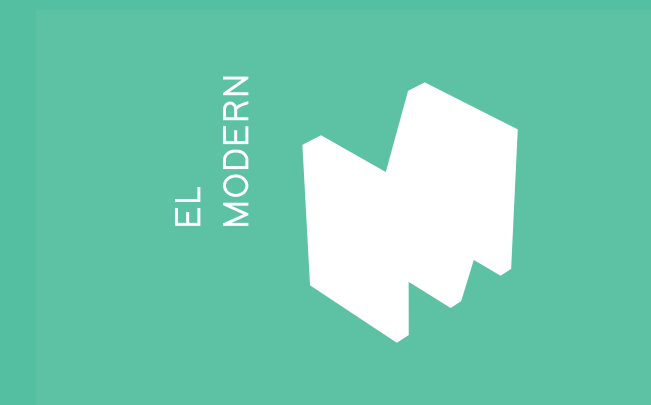
Positiu+Negatiu

És important tenir versions del logo tant en positiu com en negatiu, ja que influeix el color del logo en el fons, és a dir, si l'utilitzem en un fons negre el logo haurà de ser blanc, del contrari en positiu el fons ha de ser blanc i la icona en negre o en color.

Positiu



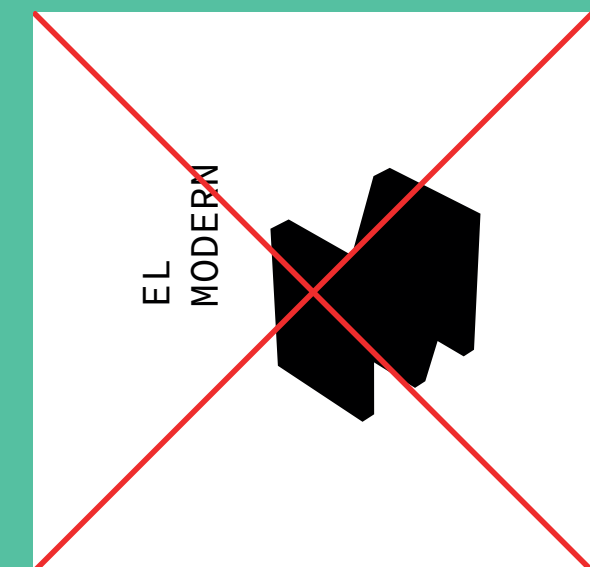
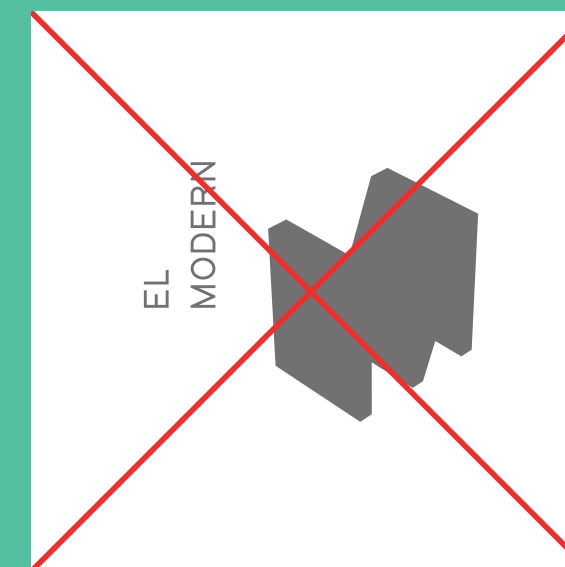
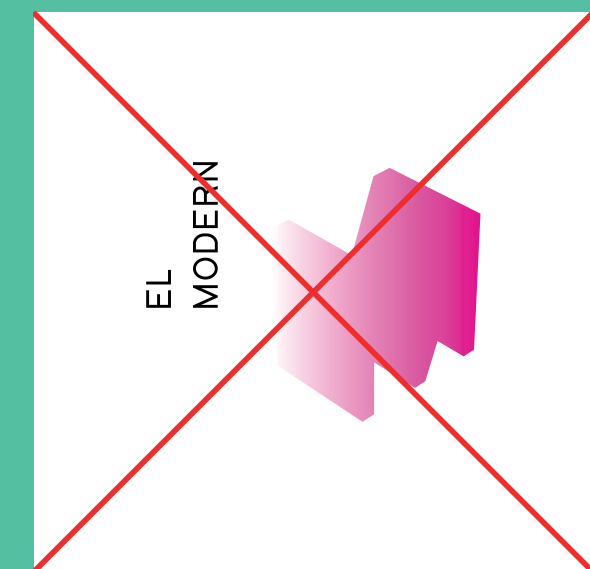
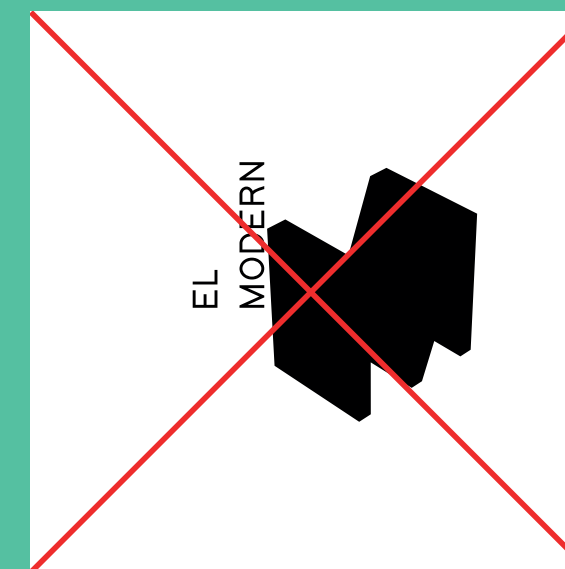
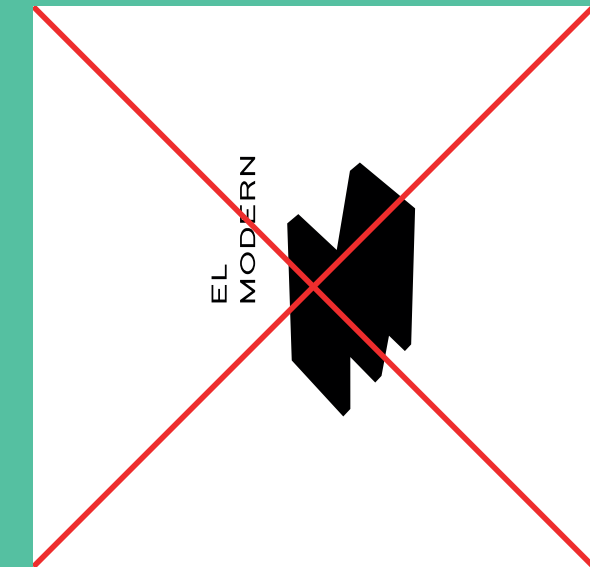
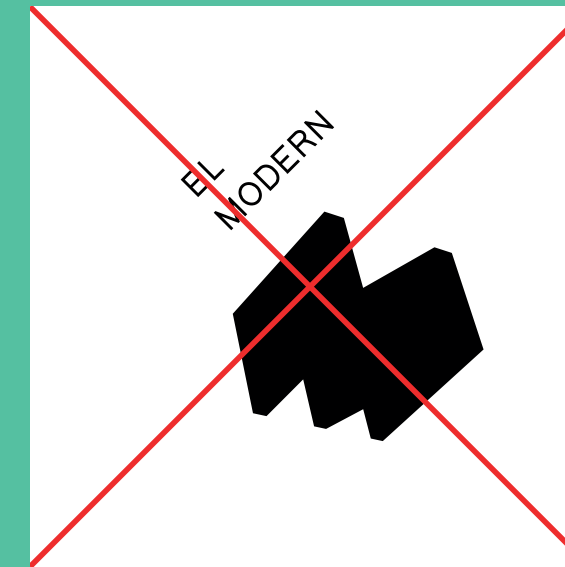
Negatiu



03. Usos incorrectes

Prohibicions

- Rotar el logo
- Deformar el logo
- El logo no es pot utilitzar de qualsevol manera
- Utilitzar degradat com un color
- Aplicar transparències
- Canviar la tipografia



04. Gamma cromàtica

Color

Color primari

- RGB: 0 / 0 / 0
- CMYK: 91 / 79 / 62 / 97
- LAB: 0, 0, 0
- HSL: 0, 0%, 0%
- HEX: #000000

Manual d'estil

Secundari

- RGB: 54 / 230 / 175
- CMYK: 77 / 0 / 24 / 10
- LAB: 82.09, -55.92, 14.57
- HSL: 161.25, 0.78%, 0.56%
- HEX: #36E6AF

- RGB: 255 / 86 / 176
- CMYK: 0 / 66 / 31 / 0
- LAB: 62.55, 71.42, -12.77
- HSL: 328.05, 1%, 0.67%
- HEX: #FF56B0

- RGB: 255 / 255 / 255
- CMYK: 0 / 0 / 0 / 0
- LAB: 100, 001, -0.01
- HSL: 0, 0%, 1%
- HEX: #FFFFFF

05. Tipografia

Per aplicacions

-El logo té la seva pròpia tipografia, però ha d'estar acompanyada d'una segona tipografia per la comunicació multimèdia, web, xarxes socials.

-La tipografia que conté el logo (El Modern) és Poppins, les seves sèries són Regular i Bold.

-La tipografia multimèdia és Univers LT Std (65 Bold, 45 Light)+Poppins (Regular+Bold).

Aa

Poppins 65 Bold

Aa

Poppins Regular

Aa

Univers LT Std
(65 Bold)

Aa

Univers LT Std
(45 Light)

06. Aplicacions de la marca

Com utilitzar-ho

És important aplicar bé la marca, és a dir, respectar el marge entre el logo i el text, col·locar-ho en l'espai superior o inferior. També ha d'estar conjuntament amb altres logos de suport.



Centre audiovisual i digital
EL MODERN

GAME GI

Incubadora de videojocs

Diputació de Girona
Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
Ajuntament de Girona

Manual d'estil

Centre audiovisual i digital
EL MODERN

Activitats Octubre 2024

DIJOUS 3 D'OCTUBRE — 18:00 H

Indústria dels videojocs: *Post mortem* i consells per sobreviure-hi

Sílvia Quera

Centre audiovisual i digital
EL MODERN

Activitats
Octubre 2024

DIJOUS 3 D'OCTUBRE — 18:00 H
Èxit i fracàs en el llançament de videojocs: claus i aprenentatges
Sílvia Quera

DIJOUS 17 D'OCTUBRE — 18:00 H
Conceptes d'arquitectura en el disseny de nivell: Neva, GRIS i Endling.
Óscar Crego

DIMARTS 22 D'OCTUBRE — 18:00 H
Com viure de la música fent bandes sonores per a videojocs
Aleix Raimon

DIMECRES 23 D'OCTUBRE — 18:00 H
Taller videomapping amb aplicacions d'interactivitat (4 sessions)*
Aleix Gorgorió i Guillem Fàbrega (Lighthink LAB)

DIJOUS 24 D'OCTUBRE — 18:00 H
Efectes visuals en les produccions audiovisuals
Ariadna Ollé

DL GI 1262-2024

El Modern
Centre Audiovisual i Digital
www.girona.cat/elmodern
elmodern@ajgirona.cat

Ajuntament de Girona
Diputació de Girona
Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
GIRA
OJA
CREP

El Modern: Centre audiovisual i digital