

CORRIENTES PSÍQUICAS

ENGLISH AHEAD

Entre los años cuarenta y cincuenta se desarrollaron diferentes escuelas cuya metodología creativa se basaba en la idea de “mente compartida”. Estas corrientes trabajaron como un organismo múltiple y metamórfico desde una perspectiva transpersonal, conectada y disidente. Toda una constelación de experiencias trascendentes que ahora recuperamos.

La producción de las “corrientes psíquicas” demuestra que la capacidad de anticipar el futuro se produce con mayor eficacia en niveles no conscientes que en niveles conscientes, y por eso desarrollaron la telequinesis creativa o las tecnologías meditativas de proyección plástica, entre otras técnicas. En todas ellas, la mística se presenta como la solución final al enfrentamiento entre emoción y razón que permanecía como una rémora del pasado.

Los estados alterados de conciencia jugarán en estas corrientes creativas un papel fundamental a la hora de elaborar un proyecto comunitario y recuperar un tiempo compartido.

PSYCHIC CURRENTS

Between the forties and fifties different schools developed whose creative methodology was based on the idea of “shared mind”. These currents worked as a multiple and metamorphic organism from a transpersonal, connected and dissident perspective. A whole constellation of transcendent experiences that we now recover.

The production of the psychic currents demonstrates that the capacity to anticipate the future occurs more effectively at non-conscious levels than at conscious levels, and that is why they developed creative telekinesis or meditative technologies of plastic projection, among other techniques. In all of them, mysticism is presented as the final solution to the confrontation between emotion and reason that remained as a remnant of the past.

Altered states of consciousness will play a fundamental role in these creative currents when it comes to elaborating a community project and recovering a shared time.