

# PETRO MASCULI NITATS

## **Petromasculinitats**

Cabosanroque, Andrés Hispano, Fèlix Pérez-Hita i Cara Daggett

Comissariat: Arnau Horta

Del 22 d'octubre de 2021 al 9 de gener de 2022

Inauguració, divendres 22 d'octubre a les 18.30h

Bòlit\_StNicolau

El proper divendres 22 d'octubre a les 18.30h al Bòlit\_StNicolau, tindrà lloc la inauguració de l'exposició "Petromasculinitats" que aplega obres de Cabosanroque, Andrés Hispano, Fèlix Pérez-Hita i Cara Daggett i està comissariada per Arnau Horta.

El títol fa referència al concepte encunyat per Cara Daggett, professora de ciències polítiques al Virginia Tech (EUA), segons el qual els combustibles fòssils participen sovint en una sèrie de pràctiques de caràcter autoritari protagonitzades per determinats sectors masculins.

Segons l'anàlisi de Daggett, la *petromasculinitat* és una variant de la hipermasculinitat que es nodreix de tres factors: l'evidència d'una emergència climàtica que reclama mesures urgents, un sistema econòmic dependent dels combustibles fòssils abocat al col·lapse i una comprensió històricament hegemònica de la masculinitat basada en l'autoritarisme que cada vegada mostra més signes de fragilitat.

Tal com posa de manifest el diagrama que Daggett ha creat especialment per a aquesta exposició, i que es podrà veure en un dels laterals de la nau de la capella, el conjunt de qüestions que giren al voltant d'aquest concepte és molt ampli i s'estén a través d'un complex entramat de connexions i correspondències.

Més enllà dels imaginaris testosterònics de determinades subcultures de l'automobilisme i el motor, la petjada de la *petromasculinitat* s'identifica en l'àmbit de la geopolítica, l'economia, la indústria, el treball, la cultura, el clima o el gènere.

Partint de la relació entre l'AutoTune i el petroli, el duo d'artistes sonors cabosanroque, format per Laia Torrents (Vic, 1976) i Roger Aixut (Barcelona, 1975), presenten *Petrotuning*, una instal·lació que examina la dimensió sonora i eròticosensual de la petromasculinitat.

L'Auto-Tune és un efecte digital que s'utilitza per modificar la tonalitat de la veu i és una de les principals senyes sonores del trap i altres subgèneres de la música urbana contemporània. Andy Hildebrand el va inventar a finals dels noranta, aplicant els coneixements que havia adquirit com a especialista en tècniques de prospecció per a la indústria petroquímica: mitjançant l'ús d'explosius i micròfons subterranis, Hildebrand podia determinar la ubicació dels jaciments de petroli.

Els dipòsits de benzina i els tubs d'escapament que formen part de l'obra *Petrotuning* recorden les formes voluptuoses dels òrgans sexuals i, al seu torn, suggereixen el caràcter sagrat de les relíquies i les icones religioses. Aquesta ambigüitat formal i iconogràfica reforça la inquietant dimensió sonora d'aquesta instal·lació que apel·la a les profundes contradiccions de la nostra societat petrodependent.

D'altra banda, el videoassaig *Petrofanàtics* de Fèlix Pérez-Hita (Barcelona, 1967) i Andrés Hispano (Barcelona, 1964), realitzat a partir de fragments audiovisuals de pel·lícules, sèries, documentals, videoclips i altres materials obtinguts d'Internet, examina la dimensió psicoafectiva de la *petromasculinitat* i presenta l'automòbil com una pròtesi identitària al servei d'una inflamada i prepotent performativitat masculina.

A més de l'economia política dels combustibles fòssils, assenyala Cara Daggett al seu article dedicat a la petromasculinitat, també és important entendre les seves dimensions psicoafectives; parant atenció als desitjos, les angoixes i les inseguretats d'aquelles persones i grups amb una identitat lligada a les petrocultures.

En paraules del comissari Arnau Horta (Barcelona, 1977) “aquesta exposició vol posar paraules, imatges i sons a la noció de *petromasculinitat* i presentar-la com una mirada crítica que resulta molt útil i oportuna en el context de l'actual crisi ecosocial”.

### Visites comentades a "Petromasculinitats"

A càrrec d'Arnau Horta

Dissabte 23 d'octubre de 2021 a les 11 h - Amb interpretació simultània en llengua de signes

Dissabte 27 de novembre de 2021 a les 12 h

Bòlit\_StNicolau

Inscripció gratuïta prèvia

### Més informació

[info@bolit.cat](mailto:info@bolit.cat) 972427627 [www.bolit.cat](http://www.bolit.cat)