



«Anar per terra»

Maria Camila Sanjinés

Inauguració, divendres 4 de juliol a les 19 h

Del 4 de juliol al 28 de setembre de 2025

Bòlit_PouRodó

«Anar per terra» aplega una sèrie d'instal·lacions ceràmiques que exploren les nostres formes contemporànies d'habitar els marges.

L'exposició reivindica el dret de l'ésser humà al refugi i la necessitat ancestral d'habitar un lloc protegit.

El proper divendres 4 de juliol a les 19 h al Bòlit_PouRodó tindrà lloc la inauguració de l'exposició «Anar per terra» de Maria Camila Sanjinés.

En aquesta mostra es presenten una sèrie d'instal·lacions ceràmiques que exploren les nostres formes contemporànies d'habitar els marges. A través de la terra com a material germinal, les peces interroguen tres dimensions fonamentals com son el dret de l'ésser humà al refugi i la necessitat ancestral d'habitar un lloc protegit; l'experiència de viure en l'esquerda, en els "no llocs" (físics, culturals i simbòlics) on la identitat es forja en la tensió de no pertànyer completament, revelant la fissura com a territori de potencialitat creativa; i, finalment, la creació d'objectes artístics després de trobades col·lectives comunitàries.

I és que aquest projecte sorgeix d'una investigació desenvolupada a través de trobades amb grups que habiten aquestes esquerdes contemporànies. Unes trobades de les quals l'artista ha extret inspiració per generar objectes que funcionen com a traduccions poètiques d'experiències viscudes, i que es materialitzen en peces que dialoguen entre la fragilitat i la resistència, per convertir la terra en dipositària de memòries, absències i possibilitats de transformació.

El procés de recerca va començar amb trobades entre l'Associació Cultural La Volta, el Bòlit i l'artista per teixir una col·laboració que s'arrelés a la ciutat. En aquest exercici va sorgir la col·laboració amb el col·lectiu La Incòmoda (del qual formen part el Centre Cívic Sant Narcís, l'Associació Cultural La Volta, l'Associació de Veïns de Sant Narcís, SBAS Sant Narcís, la residència MIFAS, entre d'altres) agrupació del barri Sant Narcís que porta anys treballant en comunitat i que actualment debat la crisi habitacional que travessa la ciutat. A partir d'aquesta premissa es van plantejar tres tallers on es van compartir històries amb el fang com a vehicle.

«Anar per terra», a més, compta amb la col·laboració de l'artista Manel Quintana en el desenvolupament expositiu i de la ceramista Provi Casals, que ha assessorat el procés tècnic de les peces ceràmiques.

Maria Camila Sanjinés (Bogotà, Colòmbia, 1978. Viu i treballa a Olot) centra la seva recerca artística en qüestions polítiques, de gènere, de desplaçaments, de diversitat i de legalitat. Amb una èmfasi especial en el concepte de frontera com a espai liminal entre territoris, emocions i diverses disciplines, la seva obra dóna veu a processos que sovint han estat col·lectius. El seu treball de fons sovint implica col·laboracions amb comunitats o geografies, recollint converses i intercanvis que donen forma a la seva obra.

El seu treball ha estat presentat al Museu de la Garrotxa (Olot), Viu Montjuïc, Teatre Lliure (Barcelona), Firatárrega (Tàrrrega), L'apartament 22 (Fez), Sismògraf (Olot), Salmon, Mercat de les Flors (Barcelona), Fundació Telefónica – ARCO (Madrid), ARTLIMA (Lima), CanBOal (Lima), Can Felipa (Barcelona), Centre d'Art Santa Mònica (Barcelona), Casa Encendida (Madrid), Mapping Festival (Ginebra), Sonic Circuits-National Museum of Women in the Arts (Washington DC), White Box Gallery (Nova York). Entre les seves publicacions destaquen: *Un árbol llamado Kevin* - Fundación Tiempo de Juego, *La vida làctia* - Editorial Planeta, *Tree School* - Biennial de São Paulo.

Programa públic

Visita comentada

A càrrec de Maria Camila Sanjinés

Divendres 19 de setembre a les 19 h

Bòlit_PouRodó

Descàrrega d'imatges

<https://nextcloud.ajgirona.org/index.php/s/e7cH2GQp6Z9S9cQ>

Més informació

bolit@ajgirona.cat

972427627

www.bolit.cat

Ho organitza:				Hi col·laboren:		Amb el suport de:	Ho patrocina:
							