

ELS DESCONEGUTS DE SEMPRE

Personatges singulars
en la cultura contemporània

Del 7 d'octubre del 2022
al 22 de gener del 2023

Bòlit_LaRambla
Bòlit_PouRodó



Comissaris: Julià Guillamon, Adrià Pujol. **Artistes:** Francesc Artigau i La Mamarra i el Manxaire, Lurdes R. Basolí i Albert, Albert Boada Feliu 'La Bèstia', Guillem Cifré, Damià Escuder, Julià de Jòdar i Càscares, Robin i el Xinès de Badalona, Jordi Morató i Josep Pijula 'Garrell', Gabriel Morvay, Pere Noguera i Jaumet del Flabiol, Tere Recarens i en Taranto, Josep Maria de Sucre, Josefa Tolrà, Armand Cardona Torrandell i altres persones extraordinàries.

A les viles i ciutats del món sempre hi ha hagut persones singulars, populars, de vegades temudes i esquivades, sovint humiliades per la multitud, en general uns tipus estimats i glossats com una raça extravagant. Entre el pintoresquisme i la humanitat deformada, i per la seva condició d'excèntrics, aquests *personatges* permeten al grup d'establir col·lectivament on són els topalls del que és normal o acceptable. D'altra banda, sovint han viscut instal·lats "a la pista", això és la plaça, el carrer, l'escenari humà del deliri i de la infantilització. A ells se'ls han autoritzat tot un seguit de conductes que ningú més no es podia permetre el luxe de tenir si no volia que el prenguessin, precisament, per un llampat. Vista així, la figura del singular s'assembla una mica a la del bufó de la cort, que podia cabriojar, ser un pocavergonya i dir grans veritats a la cara de l'audiència, però també recorda el prototip del geni incomprès, de l'artista únic que aquesta exposició vol homenatjar.





*El captaire Càscares
a la platja de Badalona el 1963.*
Fotografia de Josep Cortinas
Museu de Badalona. Ai
Fons Josep Cortinas

PROGRAMA PÚBLIC

VISITES COMENTADES A L'EXPOSICIÓ

Dissabtes 22 d'octubre i 3 de desembre, a les 12h

Bòlit_LaRambla

A càrrec de Julià Guillamon i Adrià Pujol, comissaris

SAVIS LOCUS I FREAKS: PERSONATGES SINGULARS EN LA CULTURA CONTEMPORÀNIA

Dijous 3 de novembre, a les 18.30h

Auditori de La Mercè

Diàleg entre Julià Guillamon i Adrià Pujol, comissaris

Les viles i barris del país sempre han vist néixer personatges singulars, gent excèntrica que la cultura popular tem i alhora estima. Pensarem al voltant de qui són, què signifiquen socialment, i reflexionarem sobre el seu paper cultural, les zones de la tradició on fan llum, la seva relació amb la literatura i l'art, en definitiva el diàleg que ens proposen amb la condició humana.

TEORIA DE L'EXCEPCIÓ. PERSONATGES EXCÈNTRICS, HETERODOXOS I MARGINALS

Dimecres 16 de novembre, a les 18.30h

Aula Magna de la Casa de Cultura

Diàleg entre Josep Pedrals, poeta, i Joaquim Sala-Sanahuja, escriptor, traductor i professor

Per explicar l'enorme transcendència dels marginals, dels heterodoxos o dels excèntrics, es pot formular una "teoria de les excepcions": no pas l'avenç unànime i gregari darrere la figura del geni reconegut, sinó l'eixida lateral, la fuga, el gran salt sense xarxa o el saltiró de la cardina.

Equip del Bòlit: Ingrid Guardiola, Farners Cabra, Núria Gascons, Diana Sans i Tamara Marquès

Disseny gràfic: Marc Valls

Muntatge: Xavi Torrent, Ander Condon i Quim Gironella

Arxius consultats: Ajuntament de Girona. Gestió Documental, Arxiu i Publicacions. Centre de Recerca i Difusió de la Imatge (CRDI); Arxiu Comarcal d'Osona; Arxiu de Blanes; Arxiu Comarcal de l'Alt Penedès; Arxiu Comarcal de l'Alt Urgell; Arxiu Comarcal de l'Alt Empordà; Arxiu Comarcal de l'Anoia; Arxiu Comarcal de l'Urgell; Arxiu Comarcal de la Conca de Barberà; Arxiu Comarcal de la Selva; Arxiu Comarcal de la Noguera; Arxiu Comarcal de la Terra Alta; Arxiu Comarcal del Ripollès; Arxiu Comarcal de la Garrotxa; Arxiu Comarcal de la Segarra; Arxiu Comarcal del Pla de l'Estany; Arxiu Comarcal del Solsonès; Arxiu Comarcal del Baix Ebre; Arxiu Comarcal del Baix Empordà; Arxiu Comarcal del Pla d'Urgell; Arxiu Comarcal del Priorat; Arxiu Comarcal del Vallès Oriental; Arxiu Contemporani Municipal de Barcelona; Arxiu Generau d'Aran; Arxiu Històric de Lleida; Arxiu Municipal de Begur; Arxiu Municipal de Calaf; Arxiu Municipal de Llançà; Arxiu Municipal de Palamós; Arxiu Municipal de Sant Hilari Sacalm; Arxiu Municipal de Tossa de Mar; Arxiu Municipal de Vic; Arxiu Nacional de Catalunya; Biblioteca Caterina Figueres. Tona; Centre de Documentació del Montgrí, les Illes Medes i el Baix Ter; Filmoteca de Catalunya; Museu de Badalona; Museu Etnològic del Montseny – La Gabella. Arbúcies, Museu d'Història de Girona i Terracotta Museu.

Agraïments: Pepa Balsach, Sílvia Bastos, Toni Benages i Gallart, Bar Carajillo, Mireia Bo, Pilar Bonet, Casa de Cultura de la Diputació de Girona, Centre Cultural la Mercè, Xavier Codolà, Jordi Cortés, Xavier Clos Jordana, Família Escayola, Fundació Ricard Salvat, Josep Maria Joan i Rosa, Eugènia Lanza, Cristina Masramon, Cristina Massanés, Marisa Merz, Toni Monné, David Moré, Fina Navarrete, Dolors Nieto, Susanna Penelo, Elena Pérez Roig i Hereus de Guillem Cifré, Montserrat Pi Mas, Joaquim Puigdemont, Aitor Roger, Engràcia Torroella, Joaquim Sala-Sanahuja, Rosa Saz, Eulàlia Salvat, Joan Serra Perals, Televisió Costa Brava i Toni Vall.

Bòlit, Centre d'Art Contemporani. Girona
info@bolit.cat / 972427627 / www.girona.cat/bolit

Bòlit_LaRambla

Rambla de la Llibertat, 1 / 17004 Girona
De dilluns a divendres de 9 a 19 h
Dissabtes de 9 a 14 h i de 15 a 19 h
Diumenges i festius de 9 a 14 h

Bòlit_PouRodó

Plaça del Pou Rodó, 7-9 / 17004 Girona
Dimarts de 10 a 14 h
Dijous i divendres de 10 a 14 h i de 17 a 19 h
Dissabtes d'11 a 14 h i de 17 a 19 h
Diumenges i festius d'11 a 14 h

*Na Paula Juliana amb un pa,
a la porta de l'ermita de l'Esperança.
Blanes. 1959 c.*

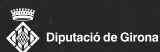
Fons Josep Maria Padern.
Arxiu Municipal de Blanes



Organitza:



Amb el suport de:



Ho patrocinen:

